**南投縣竹山鎮社寮國民小學112學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 社團活動-舞蹈 | | 年級/班級 | | 三年級／忠孝班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  ■社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | | 何政達主任編修 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　■健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　■環境教育　□海洋教育　■品德教育  ■生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　■安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※  ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，  例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 多元適性 | 與學校願景呼應之說明 | 透過社團活動-舞蹈課程將學生在校所學運用印證在生活情境中，使學生具備自主性、 能動性和創造性等能力，以符應學生多元適性之學校願景。請實施說明本課程與學校願景如何連結？如何相關？ | | |
| 設計理念 | 讓學生具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。並促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A2 具備探索問題 的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **健體-E-B3** 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | |
| 課程目標 | 1.能做到每個動物的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一  至四 | 踩踩踩/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 五至八 | WAKA WAKA/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 九至十二 | 嗶嗶嗶/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 十三至十六 | LA LA LA/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 十七至二十一 | 人生按個讚/5 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 社團活動-舞蹈 | | 年級/班級 | | 三年級／忠孝班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  ■社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 每週1節，20週，共20節 |
| 設計教師 | | 何政達主任編修 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　■健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　■環境教育　□海洋教育　■品德教育  ■生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　■安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※  ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，  例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 多元適性 | 與學校願景呼應之說明 | 透過社團活動-舞蹈課程將學生在校所學運用印證在生活情境中，使學生具備自主性、 能動性和創造性等能力，以符應學生多元適性之學校願景。請實施說明本課程與學校願景如何連結？如何相關？ | | |
| 設計理念 | 讓學生具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。並促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A2 具備探索問題 的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  **健體-E-B3** 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 | |
| 課程目標 | 1.能做到每個動物的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一  至四 | Feel This Moment /4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 五至八 | allo di gruppo /4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 九至十二 | 重要的事情說三遍/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 十三至十六 | LA LA LA/4 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |
| 十七至二十 | 老鼠愛大米/5 | 健體2c-Ⅱ-3表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  健體3c-Ⅱ-1表現聯合性動作技能。  健體4c-Ⅱ-2了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ib-Ⅱ-1音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1.能做到每個動作的律動方式。  2.能主動積極參與學習。  3.能配合音樂完成動作律動。  4.能確實做到執行單一身體部位的活動或聯合性的動作。  5.能主動積極表現基本的律動。  6.能與同學合作完成主題聯想任務。 | 1.能隨著音樂節拍做出動作歡樂舞。  2.能捉到舞動節奏感。  3.能主動積極與同學合作，做出聯合性的律動動作。  4.能利用課餘時間與家人、同學集體創作舞蹈。 | 觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 | 播放設備、平坦安全的場地 |